* **مهمّة لغة عربية للصفوف الخامسة**

**عنوان النص: اِزرع ولا تقطعْ**

**اقرأ النصّ الشعري وتعرف على جماليات المقطوعات الشعرية وتنسيقها، واتزان القافية الشعرية ؛ حتى تكتمل المقطوعة على نغمة ذات لحنٍ واحدٍ .**

**كما موضّح لنا فإن القصيدة تفعيلية تشجّع على العمل والجهد .**

**فالزراعة هي رمز الكفاح والأمل ، يشبهها الشّاعر بنشاط الطير وإخلاص النحلة .**

**إن زرعت وعملت فإنك غدًا جانٍ**

**الدليل على ذلك فالوجة الشعري وجود أداة التشبيه ( الكاف ومثل).**

**القسم الأوّل : فهم المقروء**

* **ما المقصود بِ " واضرب بالفأس"؟**

**ا. اِصنع بالفأس**

**ب. احفر بالفأس**

**ج. ارسم بالفأس**

**د. اجمع بالفأس**

* **اكتب ْ في جدولٍ الكلمات التي لها علاقةٌ بالنباتِ!**
* **أضف في جدولٍ كلماتٍ أخرى لها علاقة بالنباتِ!**
* **استخرج دليلًا من كلّ مقطعٍ ، يشير إلى استخدام الشّاعر لضمائر المخاطبِ!**

**القسم الثاني : معرفة لغوية**

* **استخرج من المقطوعة الثالثة ما يلي :**

**ا. كلمة فيها حرفٌ يكتب ولا يلفظ.**

**ب. كلمةً فيها حرفٌ يُلفظ ولا يكتب**

* **استخرج من المقطوعتين الأولى والثانية أضداد الكلمات التالية:**

**\*اقلع. \*تتشجّع. \*تطمع. \* الشّرُّ.**

* **استخرج الفاعل لكل فعلٍ تحته خطٌّ**

1. **تخضرُّ الأرض وتزدهرُ**
2. **ويعمُّ الخير وينتشرُ**
3. **وإذا أهملتَ فلا شجرُ**
4. **يبقى في الحقلِ ولا ثمرُ!**

* **اكتب كلماتٍ تنتمي للجذر ( ز، ر، ع) ثمّ ادخلها في جملٍ مفيدةٍ!**

**أيّها الطّالب المثابر حبذا لو حفظت النص الشعري ورددته أنشودة في الصباح الباكر ، فجميع الدلائل في النص تشير إلى الشروق والصباح كمثل الأرض تخضر وتزهر في الصباح والطائر ينهض و يشدو ، والنحلة وتعبها ، وحب العمل في الحقل .**

**عملًا ممتعًا 😍**