إقرأ / اقرئي النَّصَّ التالي وأجب / أجيبي عن الأسئلة التي تليه.

حلم ٌ يتحَقَّقُ

 كانَ سَعيدٌ بُستانيًا ينتقلُ منْ حديقَةٍ إلى أخرى لِيُقلِمَ الأشجارَ وَيقتَلِعُ الحَشائِشَ الطّفَيْلِيَّة

وَيَغْرسُ المَشاتِلَ وَيَزْرَع َ بُذورَ الزُّهور ثُمَّ يتَعَهَّدُها بالأدويَةِ حَتّى تَصيَرَ جَنَّة ً مُختلِفَة َ

الأزهار .

 كانَ جيرانُهُ يُشغِّلونَهُ في حَدائِق ِ مَنازلِهِم وَهُم سُعَداءُ بِما تُسْديهِ أصابَعُهُ الخَبيرَة ُ مِنْ

خَدَماتٍ تجْعَلُ حَدائِقَهُم جَنّاتٍ فَوْقَ الأرض ِ .

 كانَ عَمَلهُ يَدُرُّ عَلَيْهِ أجْرًا مُتَواضِعًا لكنَّهُ كانَ قنوعًا راضِيًا على الرَّغْم ِمِمّا في نَفسِهِ

مِنْ طُموح ٍ إلى الأفضَل ِ.

 ذاتَ يَوْم ٍ منْ أيّامِ الصَّيْفِ ، اشتغَلَ في حَديقَةِ أحَدِ الجيران ِ طولَ الصّباح ِ .

وَعِنْدَما حانَ وَقْتُ الغداءِ تَناوَلَ طعامًا شَهِيًا ثم استلقى تَحتَ شَجَرَةٍ وارفَةِ الظِّلال ِ

فَأخَذَهُ النَّومُ وبينَما هو يقلّبُ قِطَعَ الدَّنانير الذَّهبيَّة َ مبهورًا بِبَريقِها وصوْتِها الرَّنّان ِ إذ

سمعَ صَوْتًا يُناديهِ :

- سعيدُ ! انهض يا سعيدُ !

إنَّهُ صاحِبُ الدارِ يوقِظُهُ من نَوْمِهِ.

* عفوًا، كنتُ نائمًا. آهٍ! يا لهُ من حُلْم ٍ بديع ٍ كأنهُ الحقيقة ُ! تبًا للأحلام ِ. إنَّها تغيِّر

الواقِعَ. حانَ الوقتُ لأعودَ إلى العَمَل ِ منْ جَديدٍ.

* لا ! اصبرْ لحْظَة ً يا سعيدُ، فَأنا أحتاجُ إلَيكَ في حَديثٍ يخُصُّنا ... رَأيْتُ خِبَْرَتَكَ

بالبَسْتَنَةِ، وأعجِبْتُ بأمانَتِكَ وطيبَتِكَ فأحببْتُ أنْ تُشارِكَني في حَقْل ٍ كبيرٍ نَغْرِسُ

فيهِ آلافَ الأشجارِ المُثْمِرَةِ وَمُخْتَلفَ أنواع ِ الزُّهورِ.

 اتَّفَقَ سَعيدٌ مَعَ جارهِ على هذا المشروع ِ الرّائع ِ، وها هوَ بَعْدَ سَنَواتٍ منَ الجُهْدِ

 والمُثابَرَةِ يُحَقِّقُ حُلمَهُ، لَقَدْ صارَ منْ أصحابِ الملايين ِ.

1 – اذكر / ي ثلاثَة َ أعمال ٍ قامَ بِها سعيدٌ البستانيُّ.

ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

2 – لماذا كانَ الجيرانُ سعداءَ بعمل ِ سعيدٍ ؟

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

3 – لماذا أيقَظ َ صاحِبُ الدّار سعيدًا ؟

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

4 – كيفَ حَقّقَ سعيد ٌ حُلمَهُ ؟

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

5 – ضع / ي دائرة حول رقم الإجابة الصَّحيحَةِ .

 معنى كلمة " يُقَلَّمَ " في السَّطر ( 1 ) :

 أ – يَزْرَعُ

 ب - يقلَعُ

 ج - يَقُصُّ

 د - يسقي

6 – لِمَنْ يَعودُ ضمير الهاء في كلمة ِ " أصابِعهُ " سطر **4** .

 أ - المنزِل

 ب - البُستان

 ج - سعيد

 د - جيرانهُ

7 – لِماذا كانَ الجيرانُ يعتمِدونَ على سعيد ٍ في حدائِق ِ مَنازِلِهم ؟

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

8 – رتِّب الأحداثِ حسب تسلسلها في النَّصِّ بوضْعِ الأرقام ِ من ( 1 – 4 ) في المكان الملائم .

 ــــــــــ اشتَغَلَ سعيدٌ في حديقَةِ أحَدِ الجيران ِ

 ــــــــــ اتّفَقَ سعيدٌ مَعَ جارِهِ على مشروع ٍ رائع ٍ

 ــــــــــ كانَ سَعيدٌ بُستانِيًا نشيطًا ينتقل من حديقةٍ لأخرى

 ــــــــــ أيقَظَ َ الجارُ سعيدًا وَأثنى على عَمَلِهِ

9 – ما هو المغزى من النَّصِّ ؟ بإمكانك استخراج جملة المغزى من النّص.

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

- 4 -

10- ضع / ي دائرة حول رقم الإجابة الصَّحيحَةِ .

 الفكرة المركزية في النَّصِّ تدور حول :

أ – زراعة الحدائق

ب - حلم الجار

ج - الدَّنانيرِ الذّهبيةِ

د - تحقيق حلم سعيد

11 – لو كنت مكان سعيد ٍ ، هل كنت توافق على مشاركة الجار ؟ اشرح / ي

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

12 – ما هو الحلمُ الذي تَحَقّقَ ؟

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

13 – املإ / ي الفراغ بالفعل المناسِب .

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ماض ٍ | مضارع | أمر  |
| شاركْتَ |  |  |
|  |  تحقّقين  |  |
|  |  | انْهَضْ |

14 – حَلِّل الجملةَ التّالِيَةِ إلى : اسم ، فعل ، حرف .

 اتَّفَقَ سَعيدٌ مَعَ جارِهِ على هذا المَشروع ِ

ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

التَّعبير الكتابي :

اكتب رسالة ً لسعيد ٍ لا تقل عن سبعة أسطر ٍ .

ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ