

	التاريخ :		المدرسة :
فهم مقروء	المادة :	شعار المدرسة	الاسم :
القرء الطيب	الموضوع :		الصف :

إفراء النصّ التالى بتمعن ثم أجب عن الأسئلة التي تليه: 



القرء الطيب

كانت حيوانات الغابة تشكو من الأسد.

قالت الزرافة: "أكل الأسد زرافاتي الصغيرات".

وقال الحمار الوحشي: "أنا هربت منه، وأظفاره في جسمي".

وقالت الأرنب: "نحن نخافه، ونحتجب في جحور حتى لا يأكلنا".

وذات مرة مرض الأسد وقعد في عرينه.

قال القرء: "فرصة نادرة". وغاب مدة عن الغابة، وعاد إليها، وعليه معطف

أبيض، وفي رقبته سماعة، وقال: "طيب! طيب!"

فرح الفيل وقال: "طيب! هيّا عالج الأسد!"

ذهب القرء الطيب إليه، وجس جسمه وقال: "الحرارة مرتفعة.. مرتفعة جداً!!"

وطلب منه أن يفتح فمه، وقال:

"سلامتك! هنا المرض. الأسنان متسوثة، لا بد من خلع كل الأسنان".

قال الأسد: "اخلعها".

راح القرء يشدّها بقوة حتى خلعها، وقال: "الآن تستريح، وتستريح الغابة".

	التاريخ :		المدرسة :
فهم مقروء	المادة :	شعار المدرسة	الاسم :
القرء الطيب	الموضوع :		الصف :

البُعْدُ الْأَوَّلُ: فَهْمُ الْمَعْنَى الصَّرِيحِ / الْحُصُولُ عَلَى مَعْلُومَاتٍ.

س١) مَوْضُوعَةُ النَّصِّ:

الْقِرْدُ الطَّبِيبُ حَيَوَانَاتُ الْغَابَةِ الْأَسَدُ الْمُفْتَرِسُ الْأَسَدُ الْمَرِيضُ

س٢) لِمَاذَا كَانَتْ حَيَوَانَاتُ الْغَابَةِ تَشْكُو مِنَ الْأَسَدِ؟

س٣) حَدِّثْ ذَاتَ مَرَّةٍ أَنْ:

هَرَبَ الْقِرْدُ مِنَ الْغَابَةِ وَلَمْ يَعْذُ. مَاتَ الْأَسَدُ مِنْ مَرَضِهِ الشَّدِيدِ.
 مَرِضَ الْأَسَدُ وَقَعَدَ فِي عَرِينِهِ. قَامَتْ حَيَوَانَاتُ الْغَابَةِ بِقَتْلِ الْأَسَدِ.

س٤) كَيْفَ عَادَ الْقِرْدُ إِلَى الْغَابَةِ بَعْدَ أَنْ غَابَ مُدَّةً عَنْهَا؟

س٥) عَالَجَ الْقِرْدُ الْأَسَدَ الْمَرِيضَ بِ:

إِعْطَائِهِ الدَّوَاءَ الْمُنَاسِبَ. خَلَعَ مَخَالِيهِ كُلَّهَا.
 خَلَعَ أَسْنَانَهُ كُلَّهَا. إِطْعَامِهِ حَيَوَانَاتِ الْغَابَةِ.

س٦) ظهرت في النص أسماء لحيوانات غير القرد والأسد، أذكرها!

س٧) أذكر كيف قام الأسد بإيداء كل من الحيوانات التي ذكرتها في السؤال السابق؟

س٨) رتب أحداث القصة بوضع الأرقام من (1 - 4) في المربع!



راح القرد يشدّها بقوة حتى خلعها.

وذات مرة مرض الأسد وقعد في عرينه.

كانت حيوانات الغابة تشكو من الأسد.

فرح الفيل وقال: طيب! هيا عالج الأسد.

س٩) هل وافق الأسد على خلع أسنانه؟ اكتب جملة من النص تدل على ذلك!

س١٠) مكان حدوث القصة هو:



حقوق النشر محفوظة لموقع هيا إلى العربية © 2014

البُعدُ الثاني: فَهْمُ الْمَعْنَى الْخَفِيِّ / اسْتِنَاجٌ.

س ١١) ما مَعْنَى كَلِمَةِ "نَحْتَجِبُ" فِي الْجُمْلَةِ: "وَنَحْتَجِبُ فِي جُحُورٍ حَتَّى لَا يَأْكُلَنَا"؟

نَهْرُبُ مِنْ نَتْرُكُ إِلَى نَحْتَبِي فِي نَذْهَبُ إِلَى

س ١٢) "الْعَرِينُ" هُوَ:

كُرْسِيُّ الْمَلِكِ بَيْتُ الْأَسَدِ الْغَابَةُ الْكَبِيرَةُ بَيْتُ الْقِرْدُ

س ١٣) مَعْنَى كَلِمَةِ "جَسَّ" فِي الْجُمْلَةِ: "وَجَسَّ جِسْمَهُ وَقَالَ: الْحَرَارَةُ مُرْتَفَعَةٌ.." هُوَ:

قَتَلَ طَعَنَ فَحَصَّ ضَرَبَ

س ١٤) أَعْطِ صِفَةً مُنَاسِبَةً لِلشَّخْصِيَّاتِ التَّالِيَةِ اعْتِمَادًا عَلَى النَّصِّ!

★ الأَسَدُ: _____ ★ الْقِرْدُ: _____

س ١٥) جَاءَ فِي النَّصِّ: "قَالَ الْقِرْدُ: فُرْصَةٌ نَادِرَةٌ" مَا هِيَ هَذِهِ الْفُرْصَةُ النَّادِرَةُ الَّتِي قَصَدَهَا الْقِرْدُ؟

س ١٦) فِي نِهَايَةِ النَّصِّ قَالَ الْقِرْدُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ: "الآنَ تَسْتَرِيحُ، وَتَسْتَرِيحُ الْغَابَةُ". اِشْرَحْ كَيْفَ سَتَسْتَرِيحُ الْغَابَةُ؟

البُعدُ الثالثُ: تفسِيرُ، دمجُ وتطبيقُ أفكارٍ ومعلومات

س ١٧) استعمل الكاتب في النص أسلوب:

- السرد فقط الحوار فقط السرد والحوار الغناء

س ١٨) أ) قصة "القرء الطيب" هي: خيالية واقعية

ب) استخرج من النص الجمال التي تثبت ذلك!

س ١٩) استخرج من النص جملاً انفعالية!

س ٢٠) لو كنت مكان حيوانات الغابة وكان الأسد يؤذيك، ماذا كنت تفعل؟

س ٢١) غاب القرء عن الغابة مدةً كي:

- يتعلم الطب. يخدع الأسد.
 يهرب من الأسد. تشتاق له الحيوانات.

البُعدُ الرَّابِعُ: تَقْيِيمُ الْمَضْمُونِ وَوَضِيفَةُ الْمُرَكَّبَاتِ اللَّغَوِيَّةِ وَالنَّصِيَّةِ

س ٢٢) نَصُّ "الْقِرْدُ الطَّيِّبُ" هُوَ:

مَعْلُومَاتِي

أُغْنِيَّةٌ

قِصَّةٌ

إِرْشَادِيٌّ

س ٢٣) الْبَجُؤُ السَّائِدُ فِي نِهَائَةِ النَّصِّ:



بَجُؤٌ مِّنَ الْحُزَنِ وَالْأَلَمِ لِمَرَضِ الْأَسَدِ الْمِسْكِينِ.

بَجُؤٌ مِّنَ الْخَوْفِ مِّنِ افْتِرَاسِ الْأَسَدِ لِلْحَيَوَانَاتِ.

بَجُؤٌ مِّنَ الْغَيْرَةِ بِسَبَبِ أَنَّ الْقِرْدَ أَصْبَحَ طَبِيبًا.

بَجُؤٌ مِّنَ الْفَرَحِ وَالشُّرُورِ لِخِدَاعِ الْأَسَدِ وَخَلْعِ أَسْنَانِهِ.

س ٢٤) مَا رَأَيْكَ بِتَصْرُفِ الْقِرْدِ فِي النَّصِّ؟ وَضِّحْ!

